

**Istituto Statale Comprensivo "P.O. Olivieri"**

Cod. Mecc. RNIC812004- Codice Fiscale 92027380416

P.za Montefeltro,6 47864 Pennabilli (RN)

TEL. 0541928417- FAX 0541928435

Sito: www.icpennabilli.edu.it- E-mail: rnic812004@istruzione.it -

Pec rnic812004@pec.istruzione.it



UNIONE EUROPEA

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI****pon
2014-2020**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per gli Interventi in materia di attività
didattiche, per la gestione del fondo europeo per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Con l'Europa investiamo nel nostro futuro!**MUSICA 1°-2°-3°-4°-5°**

OBIETTIVI	DESCRITTORI DISCIPLINARI
1. ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • 10: è capace di ascoltare, riconoscere e analizzare correttamente e con sicurezza le caratteristiche dei suoni e dei rumori; ascolta con molto interesse e partecipazione brani di diversi repertori. • 9: è capace di ascoltare, riconoscere e analizzare correttamente le caratteristiche dei suoni e dei rumori; ascolta con interesse e partecipazione brani di diversi repertori. • 8: è generalmente capace di ascoltare, riconoscere e analizzare le caratteristiche dei suoni e dei rumori; ascolta brani di diversi repertori. • 7: è abbastanza capace di ascoltare e riconoscere le caratteristiche dei suoni e dei rumori; ascolta con discreto interesse brani di diversi repertori. • 6: è sufficientemente capace di ascoltare e riconoscere le caratteristiche dei suoni e dei rumori; se stimolato, ascolta brani di diversi repertori. • 5: è capace di ascoltare, ma non è ancora in grado di riconoscere le caratteristiche dei suoni e dei rumori; ascolta con scarso interesse brani di diversi repertori.
2. PRATICA	<ul style="list-style-type: none"> • 10: è capace di usare efficacemente la voce, memorizzare un testo, cantare in modo armonioso in coro; riproduce fedelmente e con sicurezza un semplice ritmo usando il corpo, strumenti o oggetti di uso comune; associa creativamente i movimenti del corpo al canto. • 9: è capace di usare adeguatamente la voce, memorizzare un testo, cantare in modo armonioso in coro; riproduce fedelmente un semplice ritmo usando il corpo, strumenti o oggetti di uso comune; associa correttamente i movimenti del corpo al canto. • 8: è generalmente capace di usare la voce, memorizzare un testo, cantare in coro; riproduce in modo abbastanza corretto un semplice ritmo usando il corpo, strumenti o oggetti di uso comune; associa i movimenti del corpo al canto. • 7: è discretamente capace di usare la voce, memorizzare un testo, cantare in coro; riproduce in modo non sempre corretto un semplice ritmo usando il corpo, strumenti o oggetti di uso comune; associa i movimenti più semplici del corpo al canto. • 6: è sufficientemente capace di usare la voce, memorizzare un testo, cantare in coro; riproduce con scarsa sicurezza un semplice ritmo usando il corpo, strumenti o oggetti di uso comune; non sempre associa i movimenti più semplici del corpo al canto. • 5: utilizza la voce non sempre in modo adeguato, memorizza con difficoltà un testo, canta in coro solo se sollecitato; non è ancora in grado di riprodurre un semplice ritmo usando il corpo, strumenti o oggetti di uso comune; fatica ad associare i movimenti più semplici del corpo al canto.