

**Istituto Statale Comprensivo "P.O. Olivieri"**

Cod. Mecc. RNIC812004- Codice Fiscale 92027380416

P.za Montefeltro, 6 47864 Pennabilli (RN)

TEL. 0541928417- FAX 0541928435

Sito: www.icpennabilli.edu.it - E-mail: rnic812004@istruzione.it -Pec rnic812004@pec.istruzione.it


UNIONE EUROPEA
FONDI STRUTTURALI EUROPEI
pon 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)
MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per gli interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi europei per l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

Con l'Europa investiamo nel nostro futuro!

ARTE E IMMAGINE 1°-2°-3°

OBIETTIVI	DESCRITTORI DISCIPLINARI
1. ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • 10: Osserva, esplora e descrive la realtà visiva molto accuratamente; sperimenta creativamente utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi per esprimere sentimenti ed emozioni per mezzo di produzioni personali. • 9: Osserva, esplora e descrive la realtà visiva accuratamente; sperimenta ed utilizza correttamente tecniche, materiali e strumenti diversi per esprimere sentimenti ed emozioni per mezzo di produzioni personali. • 8: Osserva, esplora e descrive la realtà visiva; sperimenta ed utilizza adeguatamente tecniche, materiali e strumenti diversi per esprimere sentimenti ed emozioni per mezzo di produzioni personali. • 7: Osserva, esplora e descrive sommariamente la realtà visiva; sperimenta ed utilizza discretamente tecniche, materiali e strumenti diversi per esprimere sentimenti ed emozioni per mezzo di produzioni personali. • 6: Osserva la realtà visiva, ma non sempre è in grado di esplorarla e descriverla; si avvia all'utilizzo delle tecniche, dei materiali e di strumenti diversi per esprimere sentimenti ed emozioni per mezzo di produzioni personali. • 5: Se guidato osserva, esplora e descrive globalmente la realtà visiva; inizia a sperimentare e utilizzare tecniche, materiali e strumenti diversi per esprimere sentimenti ed emozioni per mezzo di produzioni personali.
2. OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> • 10: Manipola e rielabora in modo espressivo e creativo semplici immagini; ne comprende pienamente il messaggio dei colori e ne riconosce con sicurezza gli elementi fondamentali. • 9: Utilizza in modo espressivo e creativo semplici immagini; ne comprende pienamente il messaggio dei colori e ne riconosce con sicurezza gli elementi fondamentali. • 8: Utilizza in modo espressivo semplici immagini; ne comprende il messaggio dei colori e ne riconosce gli elementi fondamentali. • 7: Utilizza in modo discreto semplici immagini; ne comprende il messaggio dei colori e ne riconosce gli elementi fondamentali. • 6: Utilizza immagini in modo essenziale; ne comprende il messaggio dei colori e ne riconosce alcuni elementi fondamentali. • 5: Utilizza immagini essenziali solo se guidato; non sempre è in grado di comprendere il messaggio dei colori e riconoscere gli elementi fondamentali.



3. COMPRENDERE E
APPREZZARE LE OPERE
D'ARTE

- **10:** Familiarizza con semplici forme d'arte individuandone gli elementi essenziali in modo ottimale.
- **9:** Familiarizza con semplici forme d'arte individuandone gli elementi essenziali in modo soddisfacente.
- **8:** Familiarizza con semplici forme d'arte individuandone gli elementi essenziali in modo adeguato.
- **7:** Familiarizza con semplici forme d'arte individuandone gli elementi essenziali in modo discreto.
- **6:** Familiarizza con semplici forme d'arte individuandone gli elementi essenziali in modo sufficiente.
- **5:** Familiarizza con semplici forme d'arte individuandone gli elementi essenziali solo se guidato.